



SHE DIED, PRIMO CIAK

In un mondo sempre più globalizzato, conoscere e sfruttare al meglio i nuovi linguaggi della comunicazione e dell'entertainment è fondamentale. Se negli States la serialità a distribuzione primaria via streaming è ormai una realtà che attinge investimenti a sei zeri dagli sponsor e ingaggia perfino cast hollywoodiani, in Italia sono ancora pochi i film maker indipendenti che stanno imparando a utilizzare YouTube per la propria creatività. Eppure dall'altra parte dell'oceano chi sta sperimentando il web come piattaforma alternativa alla televisione o al grande schermo sta ottenendo un successo travolgente e non ci vorrà molto prima che il panorama delle webseries italiane si popoli di volti e storie utilizzando come piattaforma distributiva preferenziale YouTube. Come è accaduto per le serie «Freaks!» e «Mind. Theseries», fenomeni di culto per le nuove generazioni, e sta accadendo per «Gli imbattibili cinque», «Facce da scuola» e «Lost in Google».

I loro punti di forza? Idee originali, tecnicamente impeccabili, recitazione professionale e soundtrack di forte impatto. Di fronte a questa realtà in continua evoluzione, Giffoni Experience non se ne sta certo con le mani in mano ed entra con forza nell'universo dell'entertainment online. Come laboratorio della creatività giovanile mette in cantiere la sua prima webserie destinata al pubblico dei ragazzi i cui primi tre episodi sono in lavorazione fino a domenica 27 novembre tra Salerno e Giffoni Valle Piana. Si intitola «She Died», l'hanno scritta e la dirigono Luca Apolito e Manlio Castagna, rispettivamente responsabile del dipartimento creativo e vicedirettore di Giffoni Experience, mentre la produzione sarà in collaborazione con la Clever

SHE DIED

GIFFONI
experience

regia
LUCA APOLITO
MANLIO CASTAGNA

con
NICOLA CANAL
MARGHERITA LATERZA
SARA LAZZARO
ROBERTO LOMBARDI
GIANVINCENZO NASTASI
MATTIA DI MAURO

con la partecipazione speciale di
CLAUDIA GENOLINI
ILARIA GIACHI

SHOW REEL

CLEVER

BIT & SOUND

tutto avrà inizio
da una fine



GIFFONI PRODUCE LA SUA PRIMA WEBSERIE

Production.

Manlio Castagna, Giffoni Experience entra ufficialmente su Internet con una sua webserie.

«Sì, varchiamo una nuova frontiera che rappresenta uno dei fenomeni più interessanti del mondo della comunicazione e dell'intrattenimento degli ultimi tempi».

Sperimentare è nella filosofia del Giffoni, come siete arrivati a «She Died»?

«Luca Apolito aveva da qualche tempo un soggetto già abbozzato nel cassetto e pensava di realizzarne un lungometraggio

cast di attori professionisti...

«In questo siamo avvantaggiati grazie alla collaborazione con OfficineLab, che raccoglie e recluta i migliori giovani attori neodiplomati di varie prestigiose scuole di

webseries e da loro abbiamo attinto a delle guest: si tratta delle giovani protagoniste della serie culto "Freaks!", Claudia Genolini (star di YouTube nota come Cicciasan), Ilaria Giachi e Matteo



Una black comedy in 10 puntate che si rifà alle atmosfere di Neil Gaiman

per il cinema. Ma il progetto non prendeva il volo, vuoi per la problematicità di trovare qualcuno che producesse un'opera prima, vuoi per le difficoltà di distribuzione. Quando abbiamo iniziato a seguire le webseries, ci siamo detti: perché non lo facciamo anche noi?».

Che cosa occorre per realizzare una webserie o un film a episodi?

«Per prima cosa ovviamente il soggetto, l'idea. "SheDied" è una black-comedy in dieci puntate (ognuna della durata di circa dieci minuti) che si rifà alle atmosfere del mondo fumettistico dello scrittore Neil Gaiman (l'autore di "Coraline") e allo spirito gotico-romantico di Tim Burton.

Poi servono delle basi tecniche molto forti: avere uno storyboard completo e ben fatto significa ridurre al minimo gli errori. Vogliamo realizzare cinema per il web di alta qualità».

E poi ovviamente ci deve essere un

recitazione italiane, come lo Stabile di Genova, il Piccolo Teatro di Milano, la Galante Garrone di Bologna, l'accademia Silvio D'Amico di Roma, il Centro Sperimentale. Da Officine Lab provengono i tre interpreti principali della serie: Nicola Canal, Margherita Laterza e Sara Lazzaro. Sono tutti attori talentuosi che ancora non hanno avuto la possibilità di crearsi un curriculum artistico e siamo orgogliosi di averli con noi».

Altre collaborazioni?

«Per realizzare "She Died" abbiamo iniziato a collaborare con la società Showreel di Luciano Massa che ha già sviluppato notevole esperienze in

Bruno (Cane Secco sul tubo), che avranno dei cameo d'eccezione. Sul web c'è un'atmosfera friendly e contiamo di coinvolgere altre webstar, così come saranno coinvolti, sempre con dei camei, anche nomi importanti del cinema e del teatro nazionale. La distribuzione della serie, infine, avverrà tramite il canale delle produzioni del GFF "Mathom Projects" (<http://www.youtube.com/user/MathomProjects>) e sarà proiettato per intero nel corso della prossima edizione del festival».

**Dallo Speciale Giffoni
 de Il Mattino del 24 novembre 2011**

Giffoni News Generation

Iscrizione al Registro degli Operatori di Comunicazione al numero 09751

Direttore Responsabile

Marco Cesaro

Redazione

Via Aldo Moro, 4 • 84095 Giffoni Valle Piana (SA)

tel. 039 089 8023001, fax 039 0898023210

e-mail: m.cesaro@giffoniff.it • sito: www.giffoniff.it

Redatto ascoltando:

Dario Conte - "Diani Via Con Me"
Gjonllaz D. - "The Cure - Lullaby for Gjonllaz"
Pauli Weller - "Starlite"
Norah Jones - "Come away with me"

Editore

Ente Autonomo Festival Internazionale del Cinema per Ragazzi

Sede legale: Via Aldo Moro, 4

84095 Giffoni Valle Piana (SA)

Presidente

Carlo Andria

Concessionaria per la pubblicità per l'Italia e per l'estero

Giffoni Media Service S.r.l.

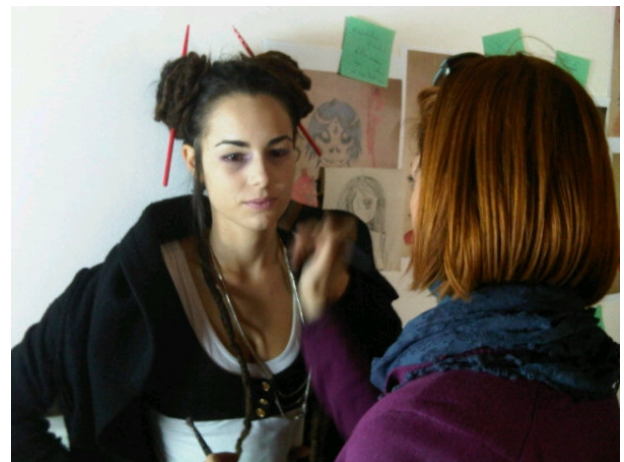
Sede legale e Direzione commerciale: Via G. Fortunato, 5 • 84095 • Giffoni Valle Piana (SA)

Tel. 39 089866721 • email: info@giffonimediасervice.it • www.giffonimediасervice.it

Resp.li del trattamento dei dati (d. Les. 196/2003): Marco Cesaro, Pietro Rinaldi

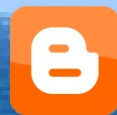


SHE DIED **Primo giorno di lavorazione**



www.giffomff.it

Stay connected



SHE DIED Primo giorno di lavorazione



PROGRAMMA

25 novembre

9.00 - 17.00

Realizzazione corto sui 150 anni dell'Unità d'Italia e inizio riprese della web-serie "She died"

19.00 - Informagiovani

Workshop con **Claudio Gubitosi**



26 novembre

9.00 - 17.00

Realizzazione corto sui 150 anni dell'Unità d'Italia e riprese della Web-serie "She died"

19.00 - Informagiovani

Workshop con **Luciano Massa**

27 novembre

9.00 - 14.00

Realizzazione corto sui 150 anni Dell'Unità d'Italia e riprese della web-serie "She died"

MASTERCLASS, I 44 CREATIVI

- 
- 1 Di Mauro Mattia
 - 2 Lloja Anisa
 - 3 Canal Nicola
 - 4 Lazzaro Sara
 - 5 Laterza Margherita
 - 6 Tolu Marco
 - 7 Zanotti Ernesto
 - 8 Lippolis Cristina
 - 9 Giuntoli Giacomo
 - 10 Adinolfi Ciro
 - 11 Calabrò Eleonora
 - 12 Rizzuti Chiara francesca
 - 13 D'ambrosio Dario
 - 14 Fazio Francesca
 - 15 Vulpio Anthea
 - 16 De Rosa Emanuele
 - 17 Marziano Giuseppe
 - 18 Patanè Cristian
 - 19 Foschi Giulio Cesare
 - 20 Di Gregorio Silvia
 - 21 Scarnecchia Arianna
 - 22 Piccini Martina
 - 23 Meleleo Giulio
 - 24 Desiderato Luca
 - 25 Amato Chiara
 - 26 Benivento Rossella
 - 27 Borrelli Isabella
 - 28 Bruno Giuliana
 - 29 Caiazzo Pina Stella
 - 30 Caliendo Isabella
 - 31 Cancellario Andrea
 - 32 De Cristofaro Carlo
 - 33 De Ippolitis Giuliana
 - 34 Galdi Gerarda
 - 35 Gargiulo Mariavittoria
 - 36 Ingenito Domenico
 - 37 Limodio Maria Sole
 - 38 Merola Monica
 - 39 Minervini Rosario
 - 40 Palumbo Roberta
 - 41 Parrella Ilaria
 - 42 Santonicola Daniele
 - 43 Vivacqua Laura
 - 44 Petrosino Davide

FORMA APERTA

a Sabox branch

LA PAROLA AI RAGAZZI DI MASTERCLASS

E' difficile descrivere quello che questo festival regalarmi in questi cinque anni di vita. È arrivata la prima volta in quella che tutti gli chiamavano con disinvoltura "la cittadella" sono un turbine d'emozioni, un luogo invaso da ragazzi di nazionalità con le loro maglie colorate e cosa incredibile anche io mi sentivo naturalmente parte. Il Festival di Giffoni mi ha cambiata profondamente, ha aperto la mia mente ad ogni diverso punto di vista, facendomi comprendere il valore del confronto, dando voce anche alla mia opinione. Grazie a Giffoni vanto amici in molte parti del mondo, questo settembre in Irlanda ho ritrovato un ragazzo, Seamus, che aveva partecipato alla quarantesima edizione del festival. A Giffoni ho creato alcuni dei legami più importanti della mia vita, amici che so di avere accanto nonostante la distanza fisica. Durante questo favoloso incanto che dura dieci giorni ma che porti con te tutta la vita, incanto che per me ha costituito soprattutto un percorso umano, si può fare anche chiarezza su se stessi; grazie al Festival ho capito che non solo amo il cinema, ma che nella vita voglio fare cinema. Devo tanto di tutto il bello che ho a questo festival e a chi ne permette l'incanto ogni anno, a Luca Apolito, guida della giuria di cui ho fatto parte quando sono approdata all'universo di Giffoni, al direttore Claudio Gubitosi e a Manlio Castagna. Tutti i ragazzi dovrebbero vivere questa meravigliosa esperienza per diventare adulti.



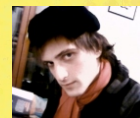
Arianna Scarnecchia, 19 anni

Sul mio documento d'identità sono nato il 15/12/1991 a Tunisi, Tunisia... ma penso che sono nato il 17/07/2008 (la mia prima volta al Giffoni Film Festival) alla Cittadella del cinema, Giffoni Valle Piana... e non vedo l'ora di festeggiare il mio quarto compleanno l'estate prossima :) vi amo tutti quanti e mi mancate tantissimo. Un grazie al carissimo Claudio Gubitosi per aver creato un posto perfetto e incantevole dove tutto è possibile e dove i sogni si realizzano veramente. Ormai mi sento "a casa" solo nel periodo del festival. Giffoni è diventato tutta la mia vita. Grazie ancora e spero che tutti i vostri progetti si realizzeranno e che questo sogno continuerà sempre!



Majdi Agrebi - Trieste, 20 anni

Se mi chiedessero cos'è il Giffoni Experience e il suo festival, io risponderei che è troppo poco identificarlo come una piccola isola felice, perché la connotazione più degna sarebbe come una Hogwarts reale in cui ogni bambino e adolescente sogna di poter andare non appena ne venga a conoscenza. Tutto ciò che accade a Giffoni, infatti è **MAGIA PURA** e sconvolge chiunque vi partecipi in un *melting pot* di stili lingue razze e colori, già, soprattutto colori, che sono manifestazione più immediata delle emozioni più variegiate. Giffoni mi ha preso per mano e non mi ha mai abbandonato, mi ha sorpreso, mi ha commosso, mi ha sconvolto. Mi ha fatto sentire "importante" e non "uno tra tanti", mi ha dato speranza e voglia di vivere. Ogni volta che mi chiedono di descriverlo appieno, mi vengono in mente 1000 descrizioni diverse, perché è un po' come raccontare un innamoramento ricco di passione. Non puoi descriverlo. Devi viverlo.



Dario D'Ambrosio - Milano, 26 anni

GUBITOSI ALLA SAPIENZA PER "SAPERI IN RETE"

Cosa e come si può insegnare oggi? Cosa vuol dire educare? In che modo possiamo guardare al domani con speranza e consapevolezza, entusiasmo e responsabilità, sogni ed emozioni?

Le sfide che l'attuale scenario sociale e culturale ci propone sono sempre più complesse. Oggi più che mai le nuove generazioni hanno necessità di una qualità di attenzione, di impegno e di responsabilità da parte di tutte le funzioni sociali direttamente o indirettamente impegnate nel processo educativo e formativo della società.

La conferenza intende essere uno spazio in cui far emergere la centralità del mettere in collegamento i diversi saperi, i



diversi approcci e i diversi attori a servizio della promozione della cultura dell'infanzia. L'occasione di incontro con esperti di pedagogia, di diritti dell'infanzia e delle diverse forme di comunicazione.

La conferenza sarà altresì occasione di presentazione di Piattaforma Infanzia – Saperi in rete, un grande progetto web dove si incontrano i migliori saperi per l'infanzia. Un biblioteca multimediale in cui sono archiviati schede relative a migliaia di pubblicazioni, video e rassegne fotografiche, indicizzati per tematiche per una ricerca semplice e completa. Con moltissimi testi scaricabili in formato elettronico.

Un contenitore di informazione che seleziona e riprende ogni giorno notizie sul mondo dell'infanzia dall'Italia, dall'Europa e da tutto il mondo. Un luogo dove incontrare la voce di persone autorevoli che hanno portato il loro

L'ALBERO DELLA VITA
 PROGETTI D'AMORE PER I BAMBINI

FONDAZIONE PATRIZIO PAOLETTI
 PER LO SVILUPPO E LA COMUNICAZIONE

Piattaforma **Infanzia**

SAPERI IN RETE

Promuovere una cultura dei diritti dell'infanzia

28 novembre 2011 - ore 9.30 - 13.30

UNIVERSITÀ SAPIENZA - ROMA

IL PROGRAMMA

Indirizzo di saluto del Prof. Francesco Avallone (prorettore Università La Sapienza di Roma)

CONTRIBUTI

- Maria Herczog (membro del Comitato ONU per i Diritti dell'Infanzia);
- Maud de Boer Buquicchio (vice-segretario generale del Consiglio di Europa);
- Patrizio Paoletti (presidente Fondazione L'Albero della Vita e Fondazione P. Paoletti);
- Pietro Marcenaro (presidente Commissione Straordinaria Diritti Umani del Senato);
- Paolo De Stefani (ric. Università di Padova - Centro Interdipartimentale sui Diritti della Persona);
- Simona Panseri (direttore Comunicazione di Google Italia);
- Claudio Gubitosi (patron di Giffoni Experience);
- Riccardo Bonacina (direttore VITA non profit magazine)
- Antonio Amendola (presidente di Shoot4Change);
- Ivano Abbruzzi (direttore Area Progetti e Ricerche Fondazione L'Albero della Vita);

impegno e la loro sensibilità per promuovere la causa dei bambini, del loro benessere, dei loro diritti.

presentare campagne, iniziative e buone pratiche di intervento e rinforzare legami di rete e scambi di Esperienze.

Uno spazio di incontro tra istituzioni e soggetti del privato sociale dove

www.piattaformainfanzia.org

GIFFONI

experience

Regione Campania
Provincia di Salerno

Stay Connected



www.giffoniff.it



Ministero
per i Beni e
le Attività Culturali
DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



GIFFONI
experience
Regione Campania
Provincia di Salerno

il link. che unisce l'Italia

**Corto "Unità d'Italia" - Laboratori - Masterclass
Proiezioni - Web serie - Concerti - Incontri**

24 | 27 novembre 2011 Cittadella del Cinema Giffoni Valle Piana



1861 > 2011 >>
150° anniversario Unità d'Italia

